**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОБ ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ**

**ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ ДИМИТРИЯ РОСТОВСКОГО**

2016 год

Министерство образования Ростовской области и Отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии объявляют конкурс творческих работ, посвященных отечественному духовному наследию.

***Девиз конкурса:*** «Будь, человек, усерден, всегда гори духом... Не даром дана тебе жизнь, но затем, чтобы ты каждый день употреблял с пользой, совершая подвиг добродетелей...»

# Святитель Димитрий Ростовский

***Цель конкурса:*** сохранение и творческое развитие традиций православной педагогики на основе сотрудничества светской и религиозной образовательных систем, опыта жизни по Евангелию в условиях быстро изменяющихся социальных и культурных реалий XX и XXI столетий.

В 2016 г. конкурс проводится в преддверии XXI Димитриевских образовательных чтений, тема которых — «1917-2016: уроки истории Донского края» — должна найти свое отражение в проблематике конкурсных работ.

Конкурс проводится по двум номинациям:

* творчество юношества (по четырем возрастным группам: до 10 лет; до 14 лет; до 17 лет; студенчество, но не старше 25 лет);  творчество наставников.

Задачи конкурса:

в номинации «Творчество юношества»:

* способствовать созиданию личности на Евангельских идеалах веры, добра и милосердия;
* поощрять глубокое знание и бережное отношение к духовному и культурному опыту поколений, вынесших на своих плечах тяготы исторических событий XX века.
* стимулировать изучение историко-культурного наследия подвижников земли Русской и нашей «малой родины» — Донского края; в номинации «Творчество наставников»:
* поддерживать деятельность учителей, воспитателей, педагогов в солидарной ответственности за духовное и морально-психологическое здоровье молодого поколения России;
* стимулировать творческие связи преподавателей модуля ОПК в курсе ОРКСЭ и предметов, знакомящих с Православием, в вариативной и внеурочной частях учебного плана, в целях накопления методического обеспечения программ духовно-нравственного образования и воспитания;
* противостоять тенденции разрушения учительства и ученичества как социальнопедагогических феноменов.

Проблематика конкурса:

Евангелие — путеводитель духовно-нравственной и социально-культурной жизни нации в ее историческом прошлом и в наши дни;

Православие как основа сохранения духовной и культурной идентичности нации на крутых поворотах истории Отечества ХХ века; проблемы духовно-нравственного самоопределения молодого россиянина в XXI веке. В конкурсе могут принимать участие:

* в номинации «Творчество юношества»: учащиеся всех типов образовательных учреждений общего и профессионального образования, воскресных школ, духовных учебных заведений;  отдельной группой в этой номинации могут стать коллективные работы воспитанников дошкольных образовательных организаций и дошкольных групп при воскресных школах (под руководством их воспитателя). Желательно приложение описания методики работы с детьми, которое может номинироваться также как конкурсная работа педагога.
* в номинации «творчество наставников»: педагогические работники всех типов образовательных учреждений общего и профессионального образования, преподаватели духовных учебных заведений, студенты богословских и духовных учебных заведений, катехизаторы, библиотечные работники.

Творческие литературные работы юношества могут быть представлены в форме творческих работ (эссе, очерк, сказка, сценарий, самостоятельная исследовательская работа, стихи).

*Обязательным условием является опора на собственный жизненный опыт вхождения в мир Православия, православной культуры.*

Для учащихся возрастной группы до 10 лет объем — до трех страниц стандартного машинописного (компьютерного, 14-й кегль) текста.

Для учащихся возрастной группы до 14 лет объем — до 10 страниц. При заявке на исследовательский или проектный характер работы обязательно соответствие общепринятым нормам исследовательской, проектной деятельности, наличие продукта.

Для учащихся возрастной группы до 17 лет и студенчества — *преимущественно* в форме исследований, исследовательских проектов или оригинальных литературных произведений, объем — до 15 страниц. *Приветствуется наличие презентации как дополнения к работе.*

Конкурсные работы рассматриваются при выраженном творческом, самостоятельном характере текста.

Материалы представляются в печатном (обязательно) и электронном (обязательно для учителей, желательно для учащихся) виде.

Особую номинацию конкурсных работ юношества составляют произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства: рисунки, картины, вышивки, изделия из бисера и других материалов, которые, однако, должны соответствовать объявленным тематике и лейтмотиву конкурса. В основе работы должен быть авторский замысел, а не копирование образцов или изготовление по готовой схеме.

*Возвращение конкурсных работ авторам оставляется на усмотрение Оргкомитета Конкурса в связи с тем, что лучшие работы могут быть направлены на выставки, проводимые Отделом религиозного образования и катехизации.*

Творческие работы наставников представляются в виде авторских программ, учебных пособий, разработок по проблемам духовно-нравственного просвещения и воспитания.

На конкурс принимаются как индивидуальные, так и *коллективные (в том числе семейных коллективов)* работы. Наставник с группой своих воспитанников может представить работу в жанре, не обозначенном в номинациях конкурса (любительское кино, фоторепортаж, др.). Коллективные работы наставника и учащихся оцениваются как приоритетные.

Конкурсные работы представляются в Епархиальный отдел религиозного образования и катехизации (г. Ростов-на-Дону, пер. Доломановский, №11, Донской православный центр «София») с 19 сентября по 07 октября 2016 г.

Требования к оформлению работ:

Рисунки имеют размер не менее 30x40 см и не более 50x70 см.

Максимальный размер объемных работ — 40х10х60 см. Максимальный вес — 3 кг. Работы, содержащие стекло, не принимаются.

Работы подаются без имени автора на титульном листе, сведения об авторе (авторах) прилагаются в заявке на участие в конкурсе, отдельным листом. На каждую работу представляется *отдельная* заявка на листе А4, книжная ориентация, по форме:

Ф. И. О. — полностью

Учреждение образования, культуры, его адрес

Номинация

(*только для учащихся*) Возраст (год, месяц, число рождения)

Жанр работы

Название работы

Домашний адрес, контактный телефон (мобильный)

Ф. И. О. наставника, должность, желательно также контактный телефон.

Оргкомитет конкурса освещает ход подготовки и проведения конкурса на сайте Епархиального отдела религиозного образования и катехизации, отвечает на возникающие вопросы на указанном сайте или по электронной почте.

Награждение лауреатов Конкурса состоится на XXI Димитриевских образовательных чтениях.

Лауреаты конкурса награждаются дипломами и грамотами; лучшие работы могут быть опубликованы и рекомендованы к апробации в образовательных организациях и воскресных школах.

Электронный адрес Оргкомитета конкурса: oroikre@gmail.com, с указанием темы сообщения: «Конкурс», контактные телефоны 8(863)2401610 и +79094055004.

# Оргкомитет конкурса