Положение о III открытом епархиальном фестивале православной культуры и творчества «Свет Рождества»

В 2016 году по благословению Епископа Шахтинского и Миллеровского Симона в рамках III Открытого епархиального фестиваля православной культуры и творчества «Свет Рождества» пройдут две номинации «Изобразительное искусство» и « Декоративно-прикладное творчество».

***Дата и место проведения***

Ноябрь-январь 2016-2017 гг.

г. Шахты

***Общие положения***

Фестиваль проводится

- по благословению епископа Шахтинского и Миллеровского СИМОНА;

- по инициативе Шахтинской епархии;

- при поддержке Министерства культуры Ростовской области, администраций муниципальных образований, входящих в состав Шахтинской епархии;

- при медийном сопровождении средств массовой информации Ростовской области.

Фестиваль «Свет Рождества»  объединит участников разных возрастов, в том числе  представляющих церковно-приходские воскресные школы, учреждения православной направленности, светские учреждения образования и культуры, молодежные и общественные организации, а также талантливых детей и взрослых с ограниченными возможностями (инвалидов).

Фестиваль посвящён празднику Рождества Христова, и данная тема является для фестиваля основной. Но в связи с тем, что в 2016 году исполнилось 1000 лет со дня присутствия русского монашества на Афоне, определяется расширенная тематика для творческих работ в номинации «Изобразительное искусство» – «Русское монашество на Святой Горе Афон».

 В номинации «Декоративно-прикладное искусство» проводиться конкурс «Рождественский вертеп».

***Цель фестиваля:***

Цель фестиваля – дать возможность детям и взрослым, а также детям с ограниченными возможностями реализовать свой творческий потенциал. Способствовать духовно-нравственному воспитанию и развитию чувства патриотизма у подрастающего поколения.

***Задачи фестиваля:***

**Миссионерские и просветительские задачи:**

- проповедь Евангельских истин через изобразительное искусство;

- противодействие распространению нетрадиционных мировоззренческих и вероучительных систем и их воздействию на ценностные приоритеты людей путем проповеди традиционных ценностей православия;

- активизации процессов единения и духовно-нравственного оздоровления общества.

**Социальные**:

- объединение разных слоев общества на основе традиционных ценностей Православия;

- вовлечение людей с ограниченными возможностями в активную социокультурную деятельность.

**Культурологические:**

- возрождение православной культуры;

- развитие современной музыкальной культуры на основе духовно - нравственных законов;

- поощрение создания и исполнения духовно-содержательных произведений.

**Воспитательные:**

- вовлечение детей и подростков в процесс духовно-нравственного становления, приобщение их к ценностям Православия;

- выявление и поддержка талантливых детей, подростков и взрослых, в том числе из групп риска, социально-незащищенных семей, инвалидов.

***Учредитель фестиваля***

Шахтинская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

***Организационная структура***

Вся организационная работа по подготовке и проведению конкурса возлагается на оргкомитет и жюри.

Организационный комитет осуществляет общее руководство организацией и проведением фестиваля, формирует и утверждает состав жюри, осуществляет прием и отбор заявок на участие в фестивале, консультации участников.

***Организационный комитет в составе:***

-председатель оргкомитета – **епископ Шахтинский и Миллеровский Симон,** Управляющий Шахтинской Епархией.

 - **иерей Симеон Есин**,  Секретарь Шахтинской Епархией, настоятель Покровского кафедрального собора г. Шахты

- руководитель Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Шахтинской Епархии **Фокша Ангелина Александровна**.

 - **протоиерей Сергий Яценко**, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Шахтинской Епархии. -

В состав жюри входят специалисты по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству и духовенство Шахтинской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат). Состав жюри, куда входят специалисты по жанровым направлениям, определяется оргкомитетом.

***Порядок организации и проведения фестиваля***

I. К участию в фестивале приглашаются учреждения дополнительного образования  (художественные школы, школы искусств, дома детского творчества), учреждения культуры (Дворцы культуры, библиотеки),  детские и молодежные творческие студии и центры, духовно-просветительские центры, воскресные школы приходов,  православные гимназии, общеобразовательные школы, высшие и средние учебные заведения, кадетские корпусы, учреждения для людей с ограниченными возможностями Ростовской области, а также отдельные участники (в том числе с ограниченными возможностями)  в следующих **возрастных категориях:**

I-категория –  до 7 лет

II-категория – от 8 до 14 лет

III-категория – от 15 до 22 лет

IV-категория – от 22 до 30 лет

V- категория – от 30 лет и выше.

**III. Номинации фестиваля:**

**Изобразительное искусство (художественное, декоративно-прикладное)**

Критерии оценки:

- соответствие теме фестиваля, наличие духовного и патриотического содержания;

- полнота и выразительность раскрытия темы;

- оригинальность сюжета;

- мастерство исполнения.

**V**. **Фестиваль проводится в три этапа:**

**I этап: подача заявок на участие в фестивале:**

- по номинациям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство» до 28 декабря 2016г. работы с заявками можно привозить в Покровский кафедральный собор г. Шахты адрес: ул. Советская, 74 б. контактный телефон: 8-951-524-89-18 Фокша Ангелина Александровна (можно оставлять в воскресной школе «Покров» при Покровском кафедральном соборе г. Шахты (ул. Советская, 74б));

**II этап:** конкурсные мероприятия: отбор творческих работ.

**-** 5 января 2017г. (дата может быть изменена) по номинациям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство» в воскресной школе «Покров» при Покровском кафедральном соборе г. Шахты адрес: ул. Советская, 74 б. Присутствие авторов работ является не обязательным.

С 6 января протоколы с результами будут размещены на сайте Шахтинской епархии в разделе «Жизнь Епархии».

**III этап:** Награждение победителей (Обладатели гран-при и Лауреаты Iстепени) состоится на Архиерейской ёлке в ГДК г. Шахты (ул. Садовая, 10 б). Дата и время уточняется.

***Требования к творческим работам::***

    Участники в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство» представляют ОДНУ работу, оформленную в рамку, подписанную в ПРАВОМ НИЖНЕМ УГЛУ в соответствии с приведенным планом: название работы, Ф.И. участника, возрастная категория, ФИО руководителя, наименование учреждения. **Работы под стеклом не принимаются.**

    Один участник может принять участие в разных номинациях фестиваля, заполнив соответствующую анкету участника для каждой номинации;

***Порядок подачи заявок***

Заявки в номинации «Художественное, декоративно-прикладное творчество» подаются **до 28 декабря 2016** **года** включительно.

Заявки по соответствующей форме подаются в оргкомитет **СТРОГО** до указанной даты, после которой заявки приниматься и **рассматриваться НЕ БУДУТ.**

***Подведение итогов и поощрение победителей фестиваля***

1.     Итоги фестиваля подводятся в соответствии с номинациями и возрастными категориями.

2.     Предусматривается присуждение звания обладателя гран-при, лауреатов и дипломантов трех призовых мест (I,II,III степени).

3.     Жюри имеет право присуждать специальные призы и награды, при отсутствии достойных претендентов - присудить не все дипломы.

4.     Педагоги победителей награждаются  дипломами «За вклад в духовное развитие детей и молодежи и высокое педагогическое мастерство».

5.     Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны; пересмотру и обжалованию не подлежат;

6.     Формирование призового фонда возлагается на организаторов фестиваля.

*7.*Церемония вручения дипломов гран-при и призов проводится на гала-концерте.

    *Заявку-анкету на участие можно скопировать ниже или скачать по ссылке после всего текста*

**ЗАЯВКА – АНКЕТА**

**на участие в III епархиальном фестивале православной культуры и творчества «СВЕТ РОЖДЕСТВА»**

номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (район), контактный телефон (мобильный обязательно)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

           Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                                                        Печать (при наличии)