



УТВЕРЖДАЮ

Епископ Шахтинский и Миллеровский

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ XI ЕПАРХИАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ТВОРЧЕСТВА «СВЕТ РОЖДЕСТВА»

В 2024-2025 гг. по благословению Епископа Шахтинского и Миллеровского, Симона в рамках XI Открытого Епархиального фестиваля православной культуры и творчества «Свет Рождества» пройдут две номинации «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество».

Дата и место проведения

Январь 2025г.

г. Шахты

Общие положения

Фестиваль проводится

- по благословению епископа Шахтинского и Миллеровского СИМОНА;
- по инициативе Шахтинской епархии;
- при поддержке Министерства культуры Ростовской области, администраций муниципальных образований, входящих в состав Шахтинской епархии;
- при медийном сопровождении средств массовой информации Ростовской области.

Фестиваль «Свет Рождества» объединит участников разных возрастов, в том числе представляющих церковно-приходские воскресные школы, учреждения православной направленности, светские учреждения образования и культуры, молодежные и общественные организации, а также талантливых детей и взрослых с ограниченными возможностями (инвалидов).

В номинации «Изобразительное искусство» тематикой является «Рождество Христово», «Крещение Господне». В номинации «Декоративно-прикладное творчество» объявлена тематика «Рождественский вертеп», «Рождественская композиция».

Цель фестиваля:

Цель фестиваля - дать возможность детям и взрослым, а также детям с ограниченными возможностями реализовать свой творческий потенциал. Способствовать духовно-нравственному воспитанию и развитию чувства патриотизма у подрастающего поколения.

Задачи фестиваля:

Миссионерские и просветительские задачи:

- проповедь Евангельских истин через изобразительное искусство;
- противодействие распространению нетрадиционных мировоззренческих и вероучительных систем и их воздействию на ценностные приоритеты людей путем проповеди традиционных ценностей православия;
- активизации процессов единения и духовно-нравственного оздоровления общества.

Социальные:

- объединение разных слоев общества на основе традиционных ценностей Православия;
- вовлечение людей с ограниченными возможностями в активную социокультурную деятельность.

Культурологические:

- возрождение православной культуры;
- развитие современной музыкальной культуры на основе духовно - нравственных законов;
- поощрение создания и исполнения духовно-содержательных произведений.

Воспитательные:

- вовлечение детей и подростков в процесс духовно-нравственного становления, приобщение их к ценностям Православия;
- выявление и поддержка талантливых детей, подростков и взрослых, в том числе из групп риска, социально-незащищенных семей, инвалидов.

Учредитель фестиваля

Шахтинская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

Организационная структура

Вся организационная работа по подготовке и проведению конкурса возлагается на оргкомитет и жюри.

Организационный комитет осуществляет общее руководство организацией и проведением фестиваля, формирует и утверждает состав жюри, осуществляет прием и отбор заявок на участие в фестивале, консультации участников, при соблюдении противоэпидемических мер на всех этапах подготовки и проведения мероприятия.

Организационный комитет в составе:

- председатель оргкомитета — **епископ Шахтинский и Миллеровский Симон**, Управляющий Шахтинской Епархией.
- **иерей Александр Теличкин** - Секретарь Шахтинской епархии, Настоятель Покровского кафедрального собора г. Шахты;
- **протоиерей Сергей Яценко**, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Шахтинской Епархии.
- **Диакон Никита Осипов** - руководитель Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Шахтинской Епархии.

В состав жюри входят специалисты по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству и духовенство Шахтинской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат). Состав жюри, куда входят специалисты по жанровым направлениям, определяется оргкомитетом.

Порядок организации и проведения фестиваля

- I. К участию в фестивале приглашаются учреждения дополнительного образования (художественные школы, школы искусств, дома детского творчества), учреждения культуры. (Дворцы культуры, библиотеки) Детские и молодежные творческие студии и центры, духовно-просветительские центры, воскресные школы приходов, православные гимназии, общеобразовательные школы, высшие и средние учебные заведения, кадетские корпуса в следующих **возрастных категориях:**

I-категория – до 6 лет

II-категория – от 7 до 9 лет

III-категория – от 10 до 12 лет

IV-категория – от 13 до 15 лет

V- категория – от 16 до 18 лет

VI – категория – от 19 до 22 лет

VII – категория – от 23 до 30 лет

VIII – категория – от 30 лет и выше

- II. К участию приглашаются дети, имеющие социальный статус «ребенок-инвалид»; дети испытывающие различные ограничения в связи с проблемами здоровья; дети, занимающиеся в учреждениях для людей с ограниченными возможностями здоровья Ростовской области, а также отдельные участники (в том числе с ограниченными возможностями) в следующих **возрастных категориях:**

I-категория – до 6 лет

II-категория – от 7 до 9 лет

III-категория – от 10 до 12 лет

IV-категория – от 13 до 15 лет

V- категория – от 16 до 18 лет

VI – категория – от 19 до 22 лет

VII – категория – от 23 до 30 лет

VIII – категория – от 30 лет и выше

Номинации фестиваля: Художественное искусство (Изобразительное; Декоративно-прикладное)

Критерии оценки:

- соответствие теме фестиваля, наличие духовного и патриотического содержания;
- полнота и выразительность раскрытия темы;
- оригинальность сюжета;
- мастерство исполнения.

Фестиваль проводится в три этапа:

I этап: подача заявок на участие в фестивале:

- по номинациям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» до **17 января 2025 г.**

Творческие работы обязательно с сопроводительными документами привозить в Покровский кафедральный собор, г.Шахты ул. Советская, 74Б., предварительно позвонив по телефону: **8-909-419-90-61 Диакон Никита Осипов** (воскресная школа «Покров» при Покровском кафедральном соборе г. Шахты, 2 этаж).

II этап: конкурсные мероприятия: отбор творческих работ.

- **22-25 января 2025 г.** (дата может быть изменена) по номинациям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», в воскресной школе «Покров» при Покровском кафедральном соборе г. Шахты, ул. Советская, 74 Б.

ПРИСУТСТВИЕ АВТОРОВ НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО

Протоколы с результатами будут размещены на сайте Шахтинской епархии в разделе «Жизнь Епархии».

III этап: Награждение победителей (Обладатели гран-при и Лауреаты).

Дата, время и место

- **С 1 февраля Наградные материалы необходимо забрать лично, либо сделать запрос для отправки по электронной почте.** Каждое благочиние оставляет всю информацию по участникам своего благочиния у себя, для дальнейшей рассылки наградных материалов в электронном виде.

Требования к творческим работам:

Участники в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество», представляют **ОДНУ** работу, оформленную в рамку или в паспорту. Подписанную в **ПРАВОМ НИЖНЕМ УГЛУ** в соответствии с приведенным планом:

*Название работы,
Ф.И.О. участника,
возрастная категория,
Ф.И.О руководителя,
наименование учреждения.*

!!! Заявка для участия в фестивале заполняется на компьютере !!!

***(ЗАЯВКИ, НАПИСАННЫЕ ОТ РУКИ
ПРИНИМАТЬСЯ НЕ БУДУТ)***

Работы под стеклом не принимаются!!!

Прием работ производится с соблюдением правил и рекомендаций РОСПОТРЕБНАДЗОРА.

Один участник может принять участие в разных номинациях фестиваля, заполнив соответствующую анкету участника для каждой номинации;

Порядок подачи заявок

Заявки в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» подаются до **17 января 2025 года** включительно.

**!!!Заявки по соответствующей форме подаются в оргкомитет
СТРОГО до указанной даты, после которой заявки приниматься и
рассматриваться
НЕ БУДУТ !!!**

Подведение итогов и поощрение победителей фестиваля

1. Итоги фестиваля подводятся в соответствии с номинациями и возрастными категориями.
2. Предусматривается присуждение звания обладателя гран-при, лауреатов и дипломантов трех призовых мест (I,II,III степени).
3. Жюри имеет право присуждать специальные призы и награды, при отсутствии достойных претендентов - присудить не все дипломы.
4. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны; пересмотру и обжалованию не подлежат;
5. Формирование призового фонда возлагается на организаторов фестиваля.