**ПОЛОЖЕНИЕ   
О XXII ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ   
ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ ДИМИТРИЯ РОСТОВСКОГО**

2024 год

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области и Отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии объявляют конкурс творческих работ, посвященных отечественному духовному наследию.

***Девиз конкурса:*** «Будь, человек, усерден, всегда гори духом... Не даром дана тебе жизнь, но затем, чтобы ты каждый день употреблял с пользой, совершая подвиг добродетелей...»

*Святитель Димитрий Ростовский*

***Цель конкурса:*** сохранение и творческое развитие традиций православной педагогики на основе сотрудничества светской и религиозной образовательных систем, опыта жизни по Евангелию в условиях быстро изменяющихся социальных и культурных реалий XX и XXI столетий.

Конкурс проводится по двум номинациям:

* творчество юношества (по четырем возрастным группам: до 10 лет; до 13 лет; до 17 лет; студенчество, но не старше 25 лет);
* творчество наставников.

***Задачи конкурса:***

в номинации «Творчество юношества»:

* способствовать созиданию личности на Евангельских идеалах веры, добра и милосердия;
* поощрять знание и бережное отношение к духовному и культурному наследию подвижников веры и благочестия России и своей малой родины, Донской земли, к истории сохранения и создания ими ценностей отечественной культуры;
* стимулировать осмысление духовного опыта поколений, созидавших и защищавших нашу Родину;

в номинации «Творчество наставников»:

* поддерживать деятельность учителей, воспитателей, педагогов в солидарной ответственности за духовное и морально-психологическое здоровье молодого поколения России;
* стимулировать творческие связи преподавателей ОПК в курсе ОРКСЭ, ОДНКНР, предметов, знакомящих с Православием, в вариативной и внеурочной частях учебного плана, с педагогами воскресных школ и православных учреждений дополнительного образования в целях накопления методического обеспечения программ духовно-нравственного образования и воспитания, опыта их преподавания и интеграции с общеобразовательными курсами, с работой по нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся.

***Проблематика конкурса:***

* Евангелие – путеводитель духовно-нравственной и социально-культурной жизни народов;
* христианские традиции как основа сохранения и развития отечественной культуры в прошлом и в наши дни;
* христианские святые – наши старшие братья и сестры во Христе – пример следования Христу;
* в соответствии с Указом Президента РФ № 568 от 31. 07.2023 г. «О подготовке и проведении празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-45 годов» и концепцией проведения XXIХ Димитриевских чтений тематика участия православных людей роли Церкви в защите Отечества является приоритетной;
* в соответствии с Решением Совета глав государств СНГ, объявившего 2024 год Годом волонтерского движения, приоритетной темой XXII Конкурса также является деятельная христианская любовь, служение ближним, волонтерское движение; желательно раскрывать тему на местном материале.

***В конкурсе могут принимать участие:***

* в номинации «творчество юношества»: обучающиеся образовательных учреждений общего и профессионального образования, воскресных школ, духовных учебных заведений;
* отдельной группой в этой номинации могут стать коллективные работы воспитанников дошкольных образовательных организаций и дошкольных групп при воскресных школах (под руководством их воспитателя). Желательно приложение описания методики работы с детьми, подростками, которое может номинироваться также как отдельная конкурсная работа педагога.
* в номинации «творчество наставников»: педагогические работники образовательных учреждений общего и профессионального образования, преподаватели духовных учебных заведений, студенты богословских и духовных учебных заведений, катехизаторы, библиотечные работники. Творческие работы наставников представляются в виде авторских программ, учебных пособий, разработок по проблемам духовно-нравственного просвещения и воспитания.

Творческие литературные работы юношества могут быть представлены в форме эссе, очерка, рассказа, сказки, стихов, сценария, самостоятельной исследовательской работы.Обязательным условием является опора на собственный жизненный опыт вхождения в мир Православия, православной культуры.

Для учащихся возрастной группы до 10 лет объем – до трех страниц стандартного машинописного (компьютерного, 14-й кегль) текста. Для учащихся возрастной группы до 14 лет объем – до 10 страниц. Для учащихся возрастной группы до 17 лет и студенчества – *преимущественно* в форме исследований, исследовательских проектов или оригинальных литературных произведений, объем – до 15 страниц. *Приветствуется наличие презентации как дополнения к работе.*

При заявке на исследовательский или проектный характер работы обязательно соответствие общепринятым нормам выполнения и оформления исследовательской, проектной деятельности, наличие продукта.

Конкурсные работы учащихся могут быть представлены также в виде произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства: рисунков, картин, вышивок, изделий из бисера и других материалов, которые, однако, должны соответствовать объявленным тематике и лейтмотиву конкурса.

В основе работы должен лежать авторский замысел, а не копирование образца или изготовление по готовой схеме.

***Особую номинацию*** могут составить работы, выполненные в новаторских формах, жанрах, технологиях, при соответствии новаторской формы содержанию работы.

Возвращение конкурсных работ авторам оставляется на усмотрение Оргкомитета Конкурса в связи с тем, что лучшие работы могут быть направлены на выставки, проводимые Отделом религиозного образования и катехизации.

***На конкурс принимаются как индивидуальные, так и коллективные (в том числе семейных коллективов) работы.*** Наставник с группой своих воспитанников может представить работу в жанре, не обозначенном в номинациях конкурса (любительское кино, фоторепортаж, др.). Коллективные работы наставника и учащихся рассматриваются как приоритетные.

Конкурсные работы принимаются Епархиальным отделом религиозного образования и катехизации с 7 по 18 октября 2024 г.

Тексты, презентации, фотографии и видеоролики могут быть присланы в электронном виде. Для работ, выполненных в жанрах изобразительного и декоративно-прикладного искусства, обязательно предоставление подлинника.

Форма заявки на участие в конкурсе дана в приложении.

Оргкомитет конкурса освещает ход подготовки и проведения конкурса на сайте Епархиального отдела религиозного образования и катехизации, отвечает на возникающие вопросы на указанном сайте или по электронной почте.

Лауреаты конкурса награждаются дипломами и грамотами. Награждение состоится в рамках работы секции XXIX Димитриевских образовательных чтениях. Лучшие работы могут быть опубликованы и рекомендованы к апробации в образовательных организациях и воскресных школах.

Электронный адрес Оргкомитета конкурса: [oroik2022@mail.ru](mailto:oroik2022@mail.ru) , с указанием темы сообщения: «Димитриевский конкурс», контактные телефоны 8(863)2101726 и +79094055004.

*Оргкомитет конкурса*

***ПРИЛОЖЕНИЕ***

**Заявка на участие**

**в XXII Конкурсе творческих работ имени святителя Димитрия Ростовского**

Ф. И. О. — полностью

Учреждение образования или культуры, его адрес

Номинация

(*только для учащихся*) Возраст (год, месяц, число рождения)

Жанр работы

Название работы

Домашний адрес, контактный телефон (мобильный), электронная почта

(*только для учащихся*) Ф. И. О. наставника, должность, желательно также контактный телефон.